

Puls, Takt, Rhythmus (Test 1)

Wann?

1c: Donnerstag, 12. Dezember 2019

1d: Montag, 9. Dezember 2019

Was?

- | | |
|--|---------------|
| <input type="checkbox"/> Begriffe (Puls / Takt / Rhythmus) | 6 Pt. |
| ▪ erklären | 3 Pt. |
| ▪ praktisch zeigen (z.B. tippen / klatschen + tippen / Schritt + Sprechen) | 3 Pt. |
|
 | |
| <input type="checkbox"/> 2er / 3er / 4er – Takt zeigen | 6 Pt. |
| ▪ Schritt + Klatschen + Name | |
| ▪ einzeln (alleine) | 3 Pt. |
| ▪ zu dritt mit allen Taktarten gleichzeitig + gleichzeitigem Stoppen | 3 Pt. |
|
 | |
| <input type="checkbox"/> On-Beat / Back-Beat / Off-Beat | 6 Pt. |
| ▪ erklären | 3 Pt. |
| ▪ vorzeigen (4er-Schritt + Klatsch + zählen mit Betonung) | 3 Pt. |
|
 | |
| <input type="checkbox"/> Sätze (Heft, S. 12) | 6 Pt. |
| ▪ 1 Satz pro Art (On/Back/Off) auswählen | |
| ▪ sagen, Schritt + Patschen | 3 Pt. |
| ▪ mit richtigen Betonungen | 3 Pt. |
|
 | |
| TOTAL: | 24 Pt. |

Erklärungen

Frage	theoretisch / Erklärung	praktisch umsetzen
Was wird in der Musik als Puls bezeichnet?	Das sind die regelmässigen Schläge , die man in der Musik spüren kann. Es ist wie der Herzschlag der Musik . Je schneller der Puls, desto schneller ist die Musik.	regelmässig auf den Handrücken tippen
Was ist der Takt ?	Der Takt teilt die Pulsschläge in Gruppierungen . Diese Gruppierungen entstehen, weil einige Pulsschläge stärker betont werden. Der betonte Pulsschlag ist dann die «Eins». Man zählt die Schläge bis zum nächsten betonten Schlag. Dann weiss man, was es für ein Takt (z.B. 2er, 4er, 6er, ...) ist.	die «Eins» klatschen, die restlichen Schläge tippen Achtung, die Schläge sollen immer noch regelmässig sein!
Was ist der Rhythmus ?	Der Rhythmus setzt sich aus verschiedenen Noten und Pausen zusammen, welche aneinandergereiht werden. Es geht darum, wie lange diese Noten und Pausen sind. Die Töne und Pausen sind im Gegensatz zu Puls und Takt nicht regelmässig .	z.B. 4er-Schritt machen, dazu einen Rhythmus (verschieden lange Töne + Pausen) sprechen oder singen
Was ist On-Beat ?	(Wir nehmen einen 4er-Takt.) Beim On-Beat werden immer die « Eins » und die « Drei » betont.	4er-Schritt machen, dazu zählen (1+2+3+4+), dann die 1 und 3 mit der Stimme betonen und immer bei 1 und 3 klatschen
Was ist Back-Beat ?	(Wir nehmen einen 4er-Takt.) Beim Back-Beat werden immer die « Zwei » und die « Vier » betont.	4er-Schritt machen, dazu zählen (1+2+3+4+), dann die 2 und 4 mit der Stimme betonen und immer bei 2 und 4 klatschen
Was ist Off-Beat ?	(Wir nehmen einen 4er-Takt.) Beim Off-Beat werden alle « und's » betont.	4er-Schritt machen, dazu zählen (1+2+3+4+), dann alle + mit der Stimme betonen und immer bei den + klatschen Tipp: Mach das langsam!